



Le Taz Centre multidisciplinaire et communautaire

L'ouverture du Taz a eu lieu le 28 mars 2009. Ce centre multidisciplinaire et communautaire était attendu dans le quartier Saint-Michel depuis longtemps et par les jeunes de partout à Montréal.

Parce-que le TAZ, c'est bien plus qu'un skatepark. C'est aussi et avant tout un OBNL qui œuvre en prévention et intégration sociale des jeunes par la pratique d'activités sportives et culturelles. Visant leur épanouissement, leur santé physique et psychologique, le TAZ offre aux jeunes un lieu auquel ils s'identifient. Il axe son action autant sur la promotion et la pratique des sports d'action que sur des activités culturelles et sociales associées au style de vie de ces sports.



La CDEC est particulièrement fière d'avoir contribué au développement de ce projet dans l'arrondissement. Les conseillers aux entreprises privées et collectives de la CDEC ont accompagné les promoteurs dans la réalisation de leur plan d'affaires et du montage financier final. La CDÉC a contribué dans un premier temps au financement d'une étude de marketing pour finaliser la dernière version du plan d'affaires. Puis elle a financé le démarrage du projet dans le quartier Villeray à l'aide de son Fonds d'économie sociale pour 60 000 \$ et son Fonds local d'investissement pour 150 000 \$. Le Fond de développement emploi Montréal a lui contribué pour 50 000 \$.

C'est donc avec beaucoup d'impatience que la réouverture du Taz était attendue par les jeunes skaters. Rappelons que c'est en 1996 que les portes du TAZMAHAL ouvrent officiellement au Palais du Commerce. Affectueusement rebaptisé le TAZ par ses fans, il acquiert rapidement la réputation d'être parmi les meilleurs skateparks du monde, en plus d'être doté d'un Roulodôme pour le patinage libre, accessible à tous.

De 1996 à 2001, on comptait une moyenne annuelle de 55 000 usagers. Le succès du TAZ attirait également l'attention des médias. Sa revue de presse est impressionnante. Le TAZ a fait l'objet entre autres de plus de 300 écrits dans les journaux et magazines d'ici et de l'étranger, plus de 125 diffusions à la télévision et une quarantaine à la radio.

Malgré cette popularité, le TAZ doit fermer temporairement ses portes en 2001 pour faire place à la Grande Bibliothèque du Québec. Et il faudra 3 ans de recherche pour repérer un nouvel emplacement adéquat.

En septembre 2005, le maire de Montréal, Gérald Tremblay, en partenariat avec le gouvernement du Québec et le gouvernement du Canada, annonce la construction d'un nouveau complexe à vocation sportive pour les jeunes qui accueillera le TAZ dans l'arrondissement de Villeray—Saint-Michel—Parc-Extension.



Le Taz a pu compter sur une équipe remarquable qui se démarque par son énergie et sa créativité. Cofondateurs du TAZMAHAL en 1996, Michel Comeau et Paula Barsetti sont des gestionnaires d'une grande polyvalence. Depuis 2001, ils travaillent à la relocalisation et réouverture du TAZ, combinant ainsi leurs trois grandes passions : le sport, les affaires et les arts.

Michel Comeau le Directeur général fut promoteur immobilier et gestionnaire spécialisé en arts de la scène. Actif au sein du Ministère des affaires culturelles du Québec dans les années 90, il a agi à titre d'agent de développement. Par la suite, il a assumé la direction administrative du département de création du Cirque du Soleil

puis la direction artistique, en tournée, du spectacle *Alegria* en vue de son entrée à New York.

Paula Barsetti, Directrice générale associée, a pour sa part fondé le Théâtre Sans Détour qu'elle a dirigé durant 16 ans. Elle s'est, par ailleurs, impliquée au sein de plusieurs conseils d'administration et tables de concertation en milieu théâtral où elle a développé ses compétences en gestion des arts de la scène. En 1996, Paula intègre l'équipe de fondation du TAZMAHAL sur la rue Berri et assure la direction administrative.

Les impacts d'un tel projet sur le territoire de Villeray—Saint-Michel—Parc-Extension sont importants. En plus de l'investissement immobilier de 14 millions \$, il s'agit de la création d'une trentaine d'emplois à temps plein et partiel.

Le TAZ deviendra l'un des plus grands centres sportifs intérieurs au Canada consacrés à la pratique du patin à roues alignées, du skateboard et du BMX. Les installations sécuritaires de niveaux débutant, intermédiaire et professionnel seront accessibles au grand public et aux athlètes de haut niveau.

Le nombre potentiel de visiteurs s'élèvera à plus de 200 000 pour les trois premières années d'exploitation.

La programmation et la notoriété du TAZ contribueront à faire connaître le Québec à l'étranger.



8931 avenue Papineau
Montréal, Québec
H2M 0A5

514 284-0051
taz@taz.ca

www.taz.ca